



Alex VOINEA

Biographie

Des fonds estompés qui créent profondeur et perspective dans une œuvre abstraite avec cependant une définition presque hyperréaliste, grâce à laquelle Alex Voinea transmet une sensation de vibration et de mouvement au moyen du dripping (et chaque trait est composé de plusieurs couleurs), de grands balayages et coups de brosse qui insufflent mouvement et fluidité à sa peinture.

En s'inspirant d'expériences de peinture déversée sur des surfaces vibrantes (par exemple des haut-parleurs à plein volume qui projettent éclaboussures et jets de couleur dans l'espace) Voinea capte, en fixant en un instant, un Big Band de couleurs imaginaire et expressif.

Alex Voinea est né en Roumanie en 1973. Il a quitté la Roumanie après la révolution pour s'installer en Italie, il réside maintenant à Sitges (Barcelone) où il vit et expose. Il a exposé son œuvre dans plusieurs villes d'Europe ; récemment à Bruxelles (Accessible Art Fair), Paris, Londres (The Other Art Fair) et Milan (Affordable Art Fair).

Fading backgrounds create depth and perspective in an abstract work, but with an almost hyper-realist definition, in which Voinea transmits a vibrancy of motion through drippings and large sweeping brushstrokes that include various saturated and fluorescent colors and that bring movement and fluidity to his painting.

Inspired by experiments with paint poured over vibrating surfaces (for example, speakers at full volume) which project splashes and streams of color in space, Voinea captures and freezes in an instant, an imaginary and expressive bang of color.

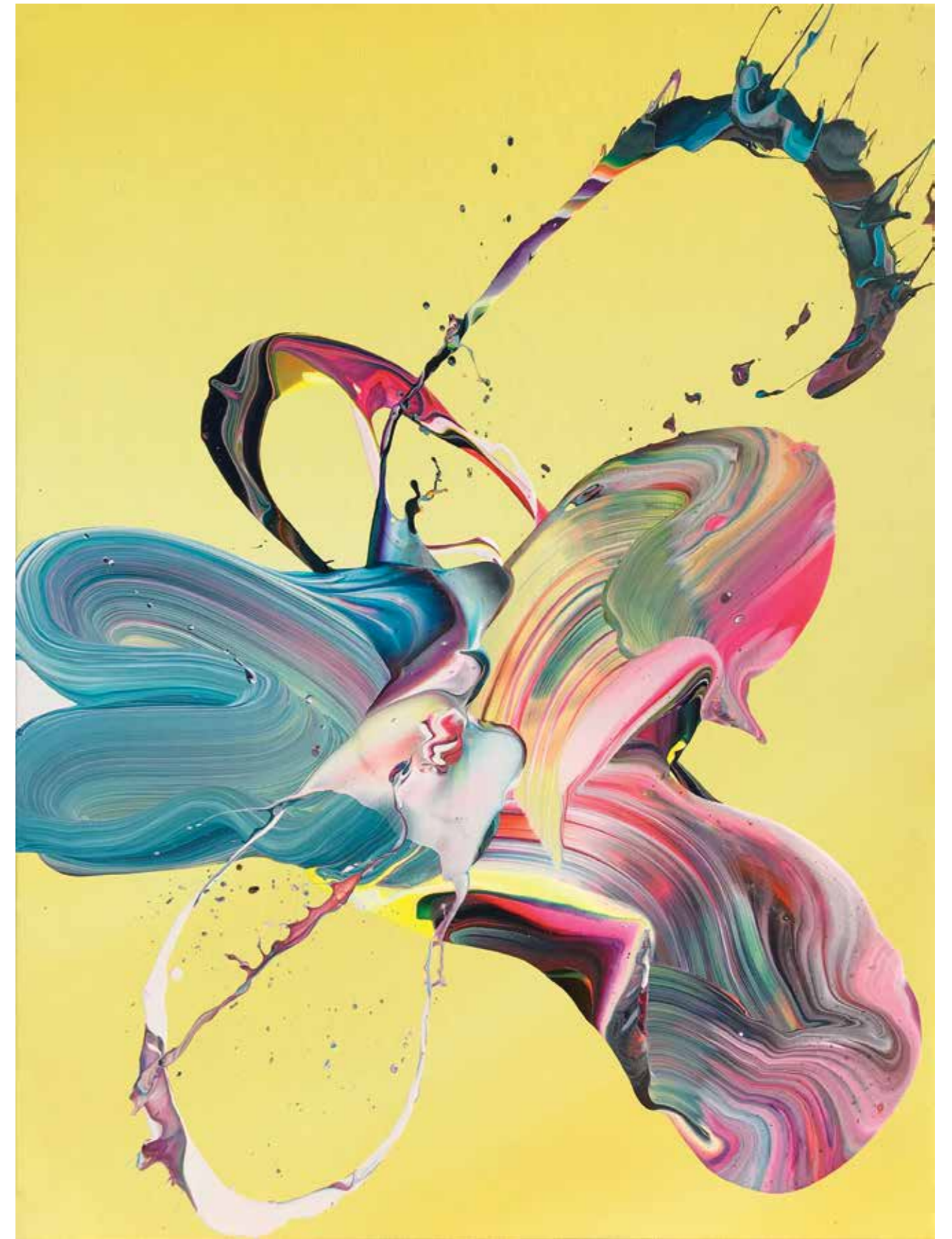
Alex Voinea was born in Romania in 1973. Leaving Romania after the revolution, he moved to Italy and now resides in Sitges (Barcelona), where he works and exhibits. He has shown his work in various European cities; most recently in Brussels (Accessible Art Fair), Paris, London (The Other Art Fair) and Milano (Affordable Art Fair).



Je suis attiré par la physique de la matière et la pureté des pigments dans leurs différents états, ainsi que par leur réaction dans les différentes circonstances et situations que je provoque. Dans mon travail, je tends à transmettre la sensation d'immersion dans un univers où la couleur est la protagoniste. Les couleurs et la matière s'étalent dans une sensation d'apesanteur et se transforment grâce à une vibration imaginaire qui les fait bouger et danser. Outre la combinaison et les proportions exactes des couleurs, et ma recherche d'un équilibre esthétique, je veux doter mon travail de profondeur, de perspective et de tridimensionnalité, caractéristiques inhabituelles dans l'abstraction.

I am interested in the physics of materials and the purity of pigments in their various states and how they respond to the different circumstances and situations that I create. With my work I try to convey the feeling of being immersed in a universe where color is the protagonist. Colors and material flow giving the sensation of zero gravity and are transformed by an imaginary vibration that causes them to move and dance. In addition to the combination and exact proportion of color, where I seek an aesthetic balance, I want to endow my work with depth, perspective and three-dimensionality, characteristics unusual in abstract work.

Alex Voinea, september 2017



av_451, 130 x 97 cm, acrylic on linen

SOLO EXHIBITIONS

- 2018** MM GALLERY, Brussels, Belgium
2013-PRESENT Permanent Exhibition, i le gallery, Sitges, Spain
2010 GALERÍA DHARMAKAYA, Barcelona, Spain
2011 « ABSTRACTOS DE SITGES », GALERÍA A037, Sitges, Spain
2011 BIENNALE A CONFRONTO, GALERÍA SAN VIDAL, Venecia, Italy
2009 « ANIMALES », GALERÍA A037, Sitges, Spain
2007 QUEENS GALLERY, Sitges, Spain

GROUP SHOWS

- 2017** « ABSTRACTION GROUP », MM GALLERY, Brussels, Belgium
2017 « VINT ARTistes », FUNDACIÓN PINNAE, Vilafranca de Pendes, Spain
2016 RECICL'ARTE 2016, Drap-art y SAGA, Edificio Miramar, Sitges, Spain
2016 « ART AL VIDRE », FUNDACIÓN PINNAE, Vilafranca de Pendes, Spain
2016 « NATURALEZAS », MUSEO GUSTAVO DE MAEZTU, Navarra, Spain
2015 MKN GALLERY, Cully, Switzerland
2015 « BE COOI », FUNDACIÓN PINNAE, Vilafranca de Pendes, Spain
2014 « EROTICA », GALERÍA DANUBIO, Sitges, Spain
2014 GALERÍA DANUBIO, Sitges, Spain
2012 GALERÍA AFTERWORK, Barcelona, Spain
2011 GALERÍA A037, Sitges, Spain
2010 GALERÍA A037, Sitges, Spain
2009 NARTDAL AL MERCAT VELL, Sitges, Spain
2008 SILLAS CON ARTE, Sitges, Spain
2004 « ART ROOM », Estudio Vidal, Sitges, Spain

ART FAIRS

- 2018** Accessible Art Fair Milano, Italy, « I LE GALLERY »
2017 Clio Art Fair, New York
2017 The Other Art Fair, London
2017 Accessible Art Fair, Brussels, Belgium
2016 The Other Art Fair, London
2016 Accessible Art Fair, Brussels, Belgium
2015 Accessible Art Fair, Brussels, Belgium
2015 Gran Salon d'Art Abordable, Bellevilloise, París, France
2014 Gran Salon d'Art Abordable, Bellevilloise, París, France
2011 Feria internacional de Arte Contemporaneo de ST.Art, Strasbourg, France
2010 Feria de Arte Contemporaneo, Marb Art, Marbella, Spain
2009 Feria de Arte Contemporaneo, Reus, Spain

EVENTS

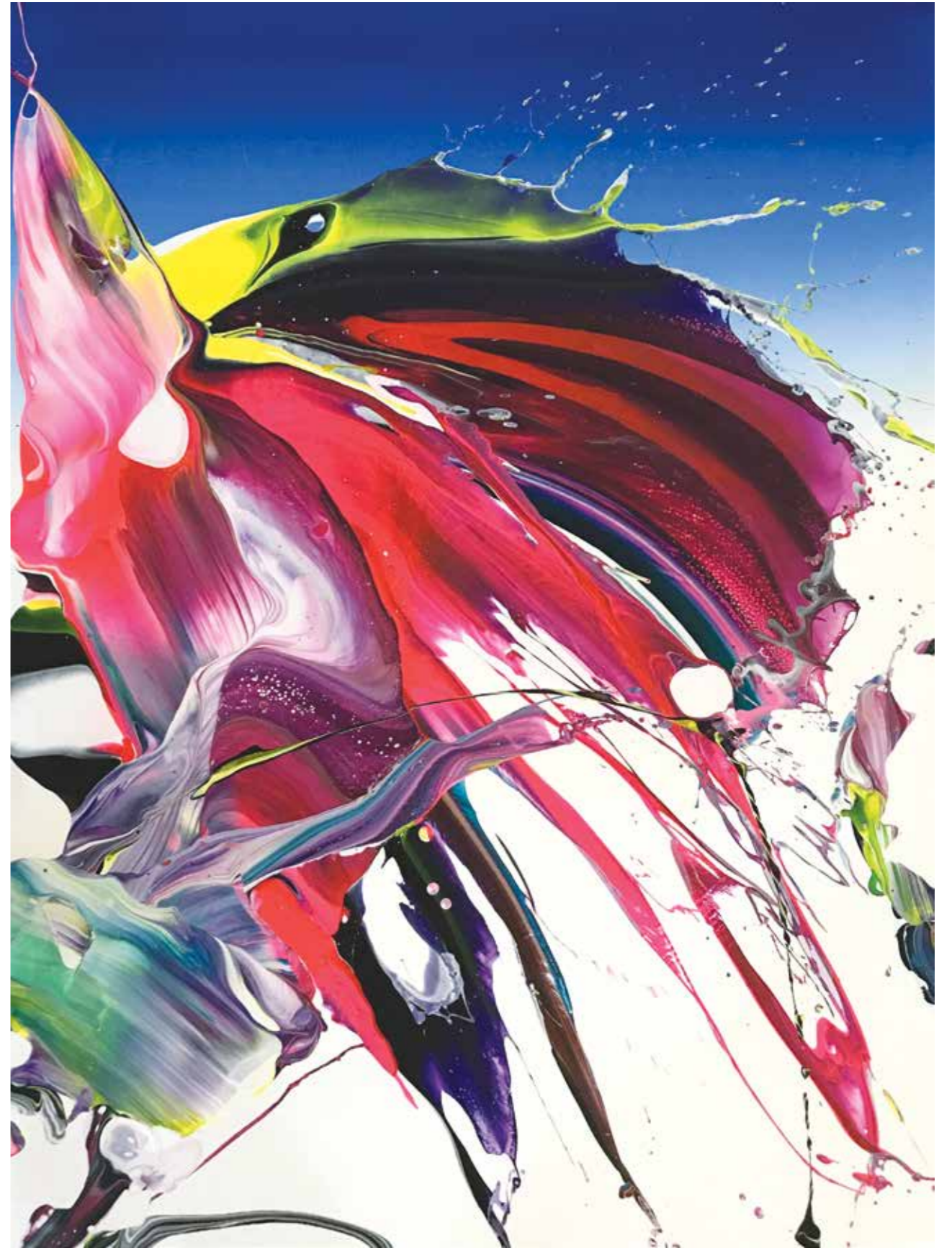
- 2016** Recicil'art/Art Sitges Weekend (co-organizer and participant)
2015 Art Sitges Weekend (co-organizer and participant)
2014 Art Sitges Weekend (co-organizer and participant)



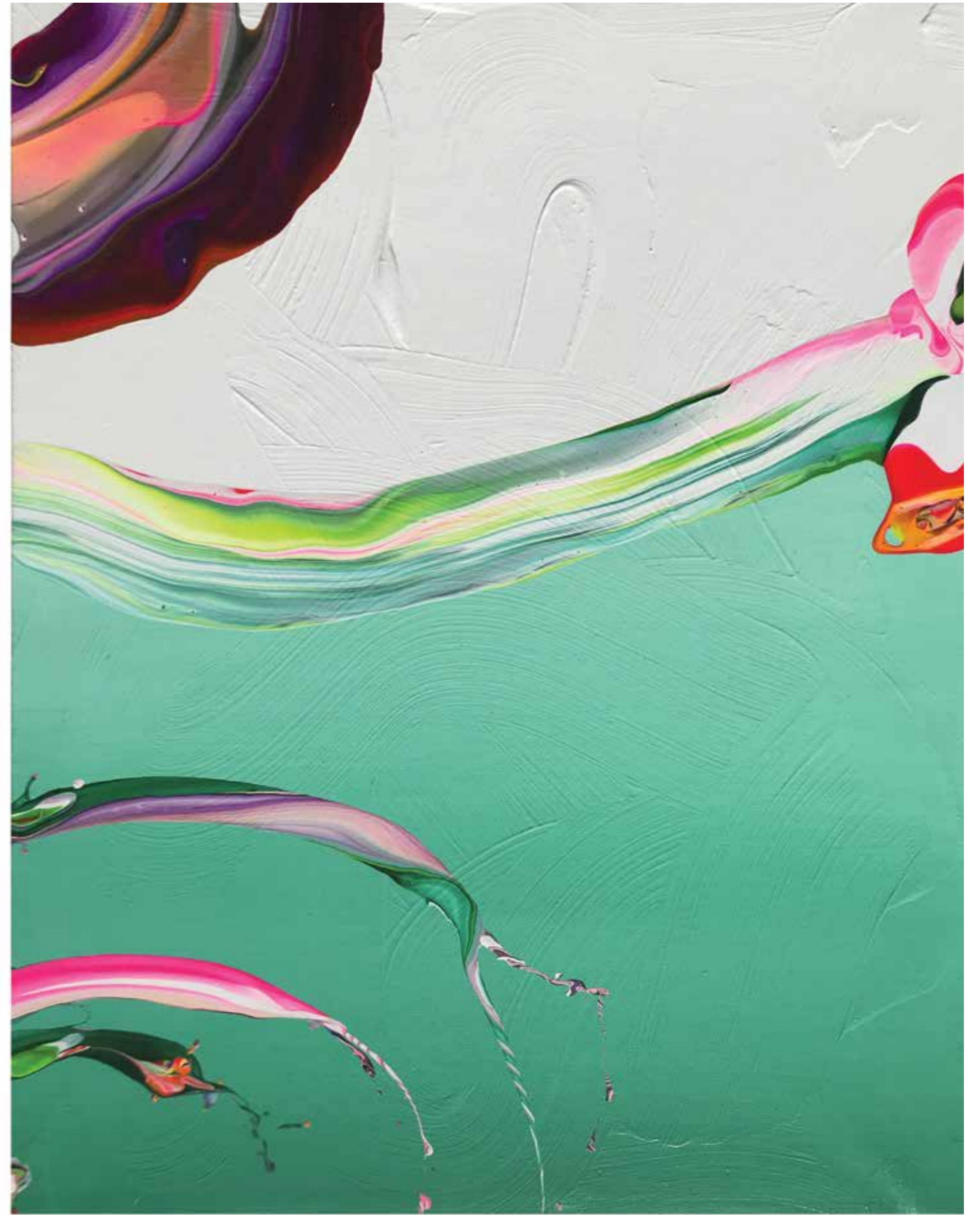
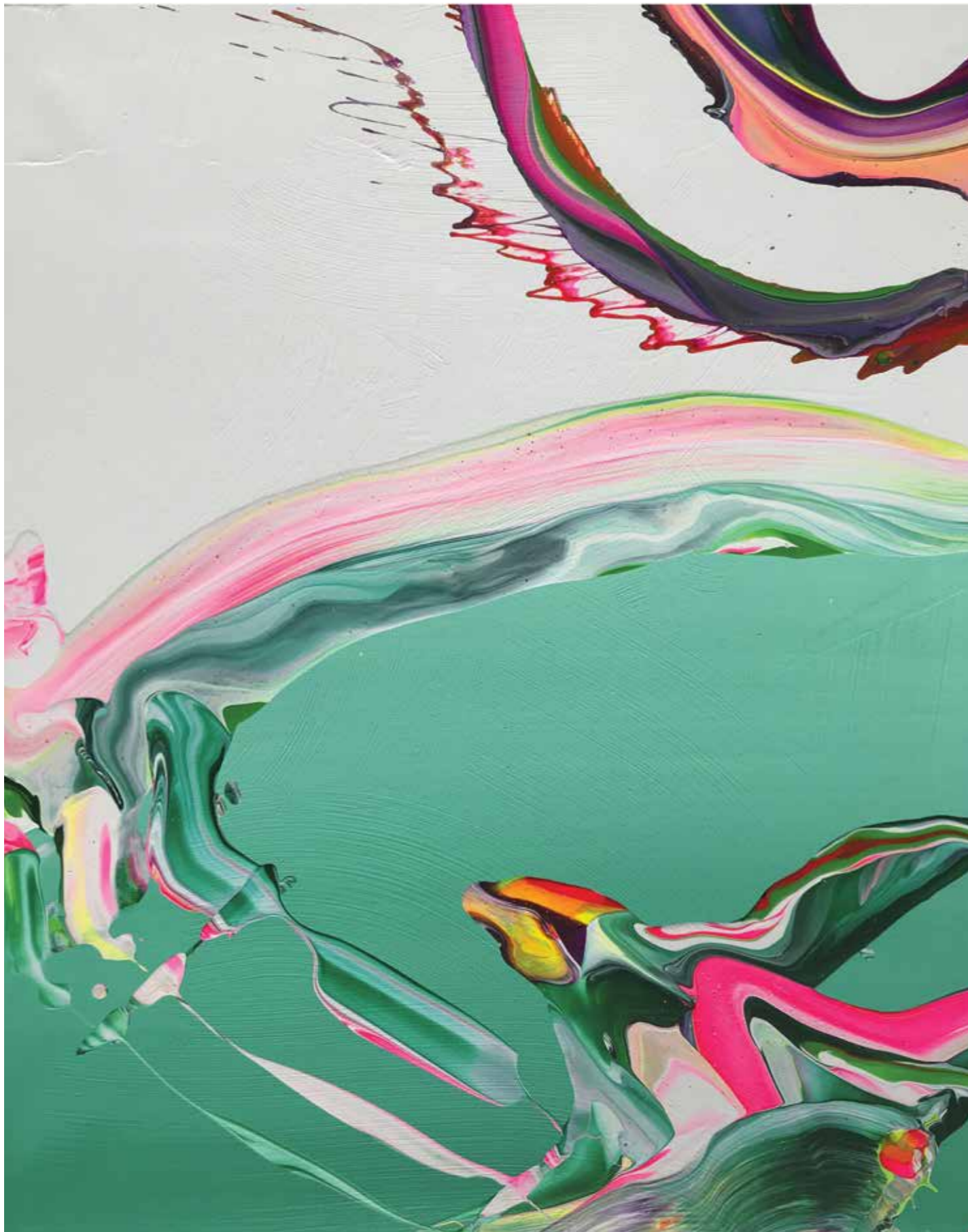
av_450, 146 x 114 cm, acrylic on linen



av_369, 46 x 38 cm, acrylic on linen



av_404, 130 x 97 cm, acrylic on linen



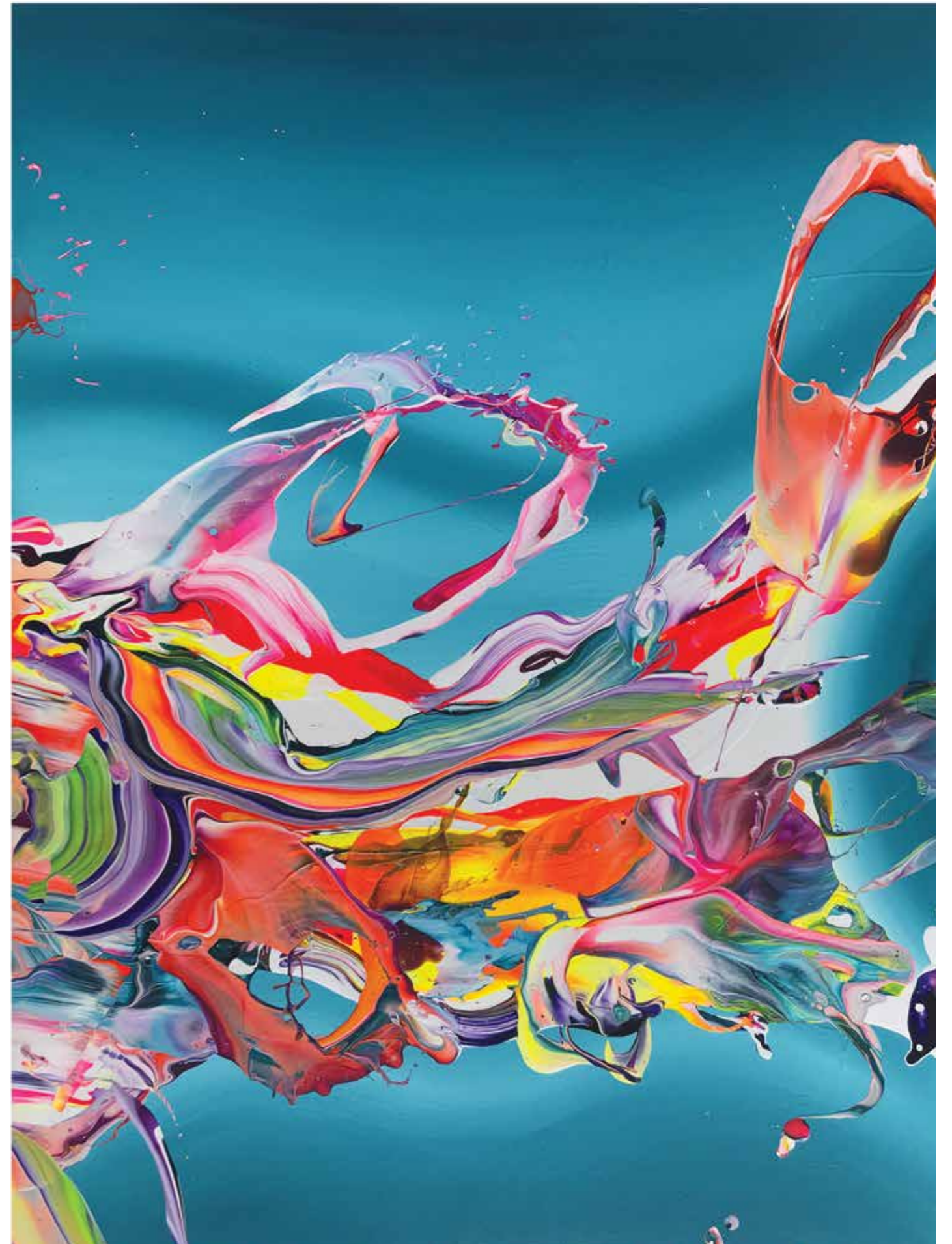
av_442 Diptych, 2017, 130 X 196 cm, acrylic on linen



av_435, 150 x 200 cm, acrylic on linen



av_409, 130 x 97 cm, acrylic on linen



av_445 Diptych, 2017, 130 X 196 cm, acrylic on linen



av_428, 46 x 33 cm, acrylic on linen



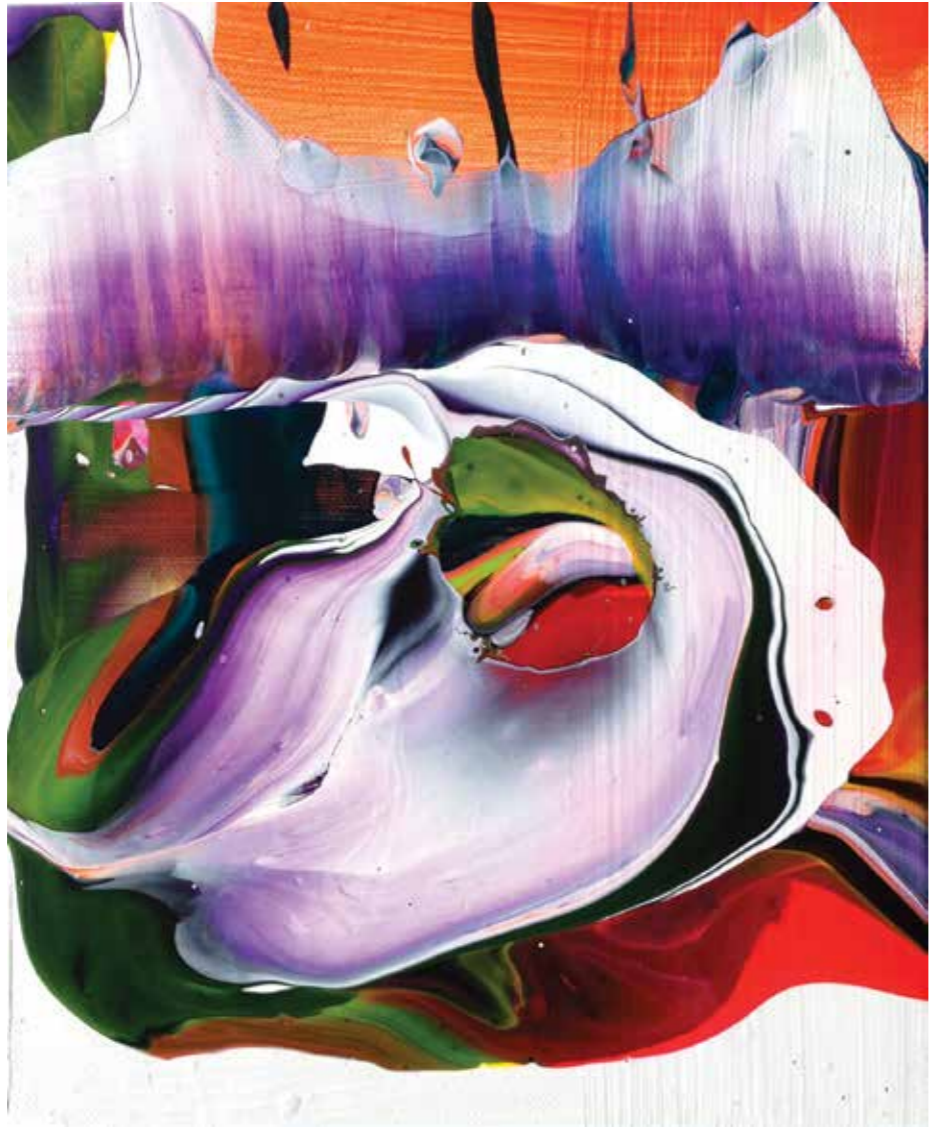
av_427, 46 x 33 cm, acrylic on linen



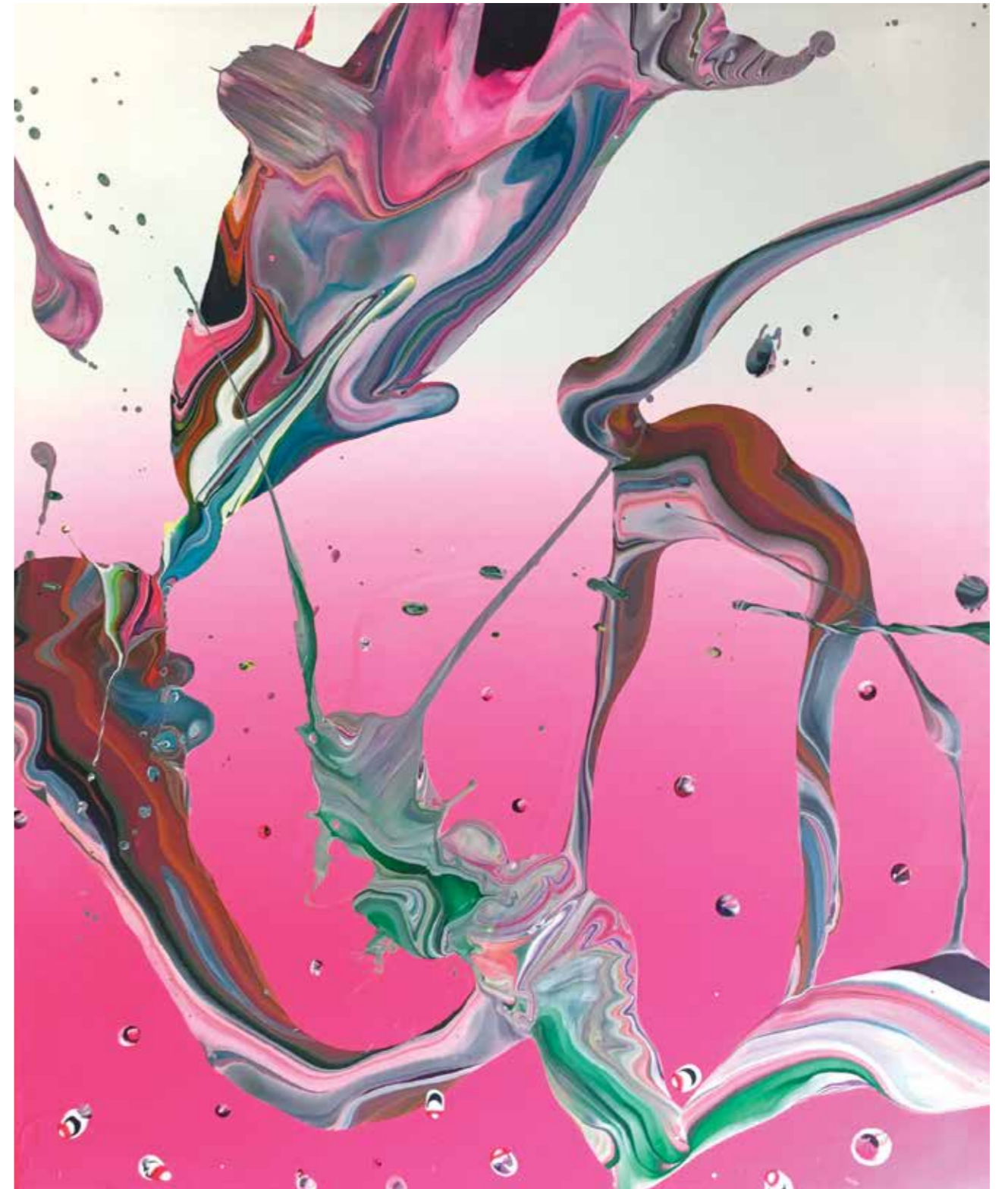
av_358, 30 x 24 cm, acrylic on linen



av_446.2, 146 x 114 cm , acrylic on linen



av_351, 27 x 22 cm, acrylic on linen



av_368, 46 x 38 cm, acrylic on linen



MM
GALLERY



www.mmgallery.be



Cour de la Place du Jeu de Balle, 68 • 1000 Brussels • Belgium
T: +32 (0)484 501 043 • marc@mmgallery.be • www.mmgallery.be

Open from Thursday till Sunday, 11:00 > 17:30 or by appointment