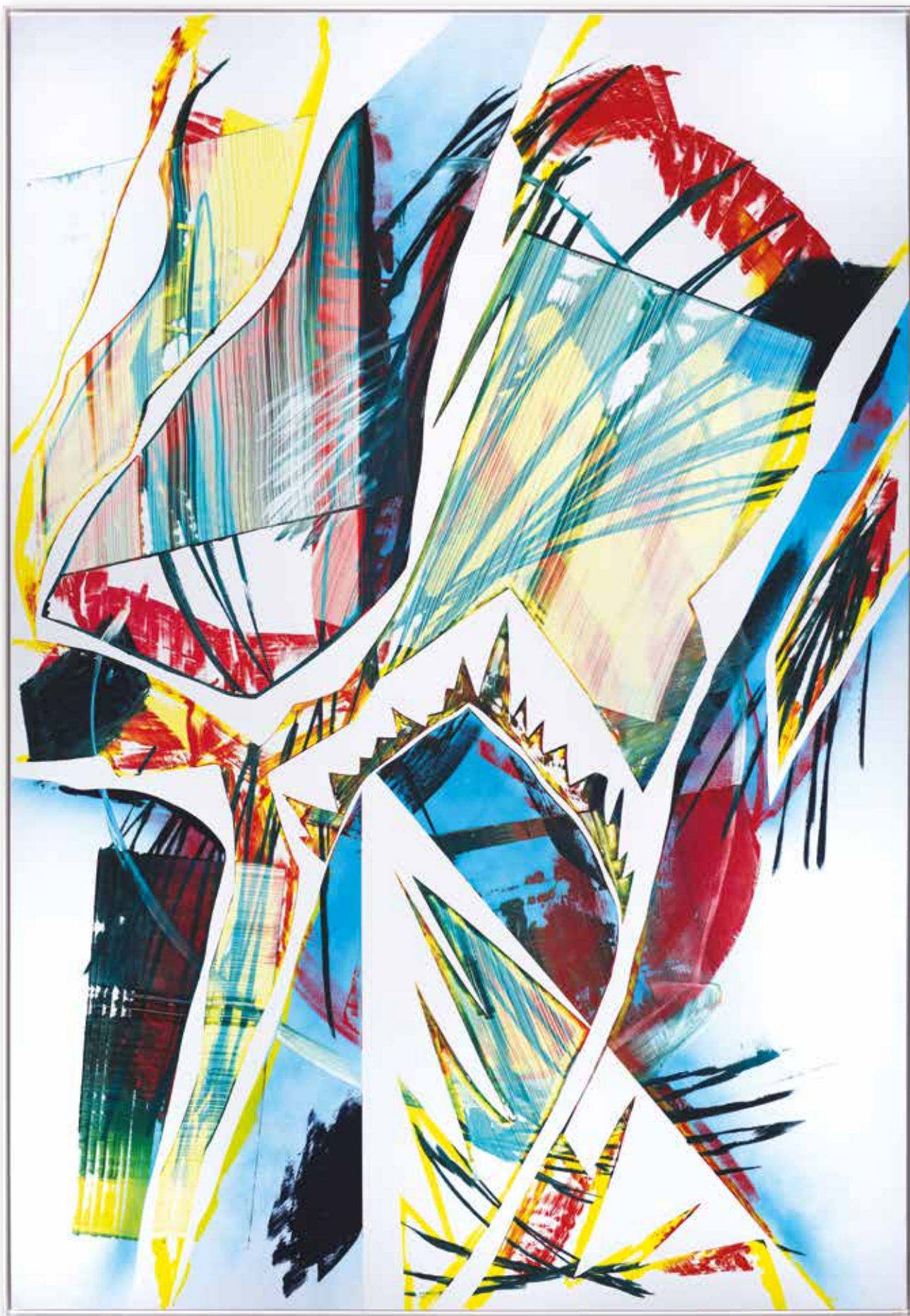




Marc RENARD

SCRATCHING

de Marc RENARD

Marc RENARD est un peintre belge contemporain reconnu, depuis des décennies, par l'originalité de son style en constante évolution.

Dernière exposition au **MARK ROTHKO ART CENTER** début 2020, contraint ensuite au confinement Covid, Marc RENARD dévoile enfin à Bruxelles, ses grandes œuvres récentes et innovantes.

D'un geste assuré, l'effacement des masses huileuses s'invite. L'usage d'une raclette, fabriquée sur mesure, gratte, affine, retire les différentes couches de peintures étalées, non plus sur toile, mais sur plaque d'aluminium Dibond pour n'en laisser parfois qu'une infime présence de ces chorégraphies de bâtons et de « briques » d'huile de couleurs fluo, qu'il a dû fabriquer lui-même parce qu'inexistants encore sur le marché.

Marc RENARD ouvre la voie de nouveaux possibles dans l'abstraction.

Cette technique d'effacement, son **SCRATCHING**, propre à sa personnalité en société de se mettre souvent en retrait, et l'arrivée des couleurs fluo inédites dans la peinture à l'huile, n'ouvriraient-elles pas une nouvelle période de l'histoire de la peinture contemporaine, ne donneraient-elles pas naissance à un nouveau mouvement pictural ?

Marc Minjauw
Octobre 2021



Marc RENARD - atelier 2019



20210511
2021 - 140 x 124 cm - Oil and Acrylic on Dibond in a white American box



20210510
2021 - 180 x 140 cm - Oil and Acrylic on Dibond in a white American box



20210528

2021 - 50 x 68 cm - Oil on Dibond in a white American box



20210608
2021 - 30 x 40 cm - Oil and Acrylic on Dibond in a white American box



20210719
2021 - 50 x 68 cm - Oil on Dibond in a white American box



20210513
2021 - 180 x 140 cm - Oil on Dibond in a white American box



20210611
2021 - 140 x 124 cm - Oil on Dibond in a white American box



20210614
2021 - 180 x 260 cm - Oil and Acrylic on Dibond in a white American box



20210604
2021 - 24 x 35 cm - Oil on Dibond in a white American box



20210602
2021 - 24 x 35 cm - Oil on Dibond in a white American box



20210607
2021 - 140 x 124 cm - Oil on Dibond in a white American box



20210610
2021 - 30 x 40 cm - Oil and Acrylic on Dibond in a white American box



20210530
2021 - 50 x 68 cm - Oil on Dibond in a white American box



20210701
2021 - 140 x 180 cm - Oil on Dibond in a white American box

Marc RENARD

- 1995 • Bourse de la fondation Spes.
 - 1984 • Prix Evenepoel.
 - 1983 • Études supérieures à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles, section « Peinture sur chevalet » et section « Peinture monumentale ».
 - 1978 • Études secondaires à l'I.A.T.A. en section Arts Plastiques à Namur.
 - 1963 • Né à Bruxelles
- Vit et travaille à Bruxelles.

SOLO EXHIBITIONS

- 2021 • «Scratching» Marc Minjauw Gallery, Bruxelles. Edition d'un catalogue.
- 2020 • Mark Rothko Art Center, Daugavpils, Lettonie
Marc Minjauw Gallery, Bruxelles
- 2018 • «NEO-JAPONISME» MM Gallery, Bruxelles. Edition d'un catalogue.
- 2016 • «AXIOMATIC» . MM Gallery, Bruxelles. Edition d'un catalogue.
- 2015 • Duo Renard – Afsarian, MM Gallery, Bruxelles
- 2010 • Galerie FÖR, Beijing Chine
- 2010 • Galerie Artemptation, Bruxelles Louise
- 2009 • Galerie negenpuntnegen, Roeselare, Belgium
- 2009 • Musée Lanchelevici, La Louvière,
- 2008 • Galerie Duqué & Pirson,Bruelles.
- 2006 • Galerie Benoot, Knokke-Zoute.
- 2006 • « Art Brussels Contemporary Art fair », Galerie Triangle Bleu.
- 2005 • Galerie Triangle Bleu, Stavelot.
- 2001 • Fondation Veranneman, Kruishoutem.
- 1999 • Chapelle de Boendael, Bruxelles
Fondation Veranneman, Kruishoutem.
- 1998 • Maison de la Culture, Namur.
Fondation Cluysenaar, Noville-sur-Mehaigne.
- 1997 • Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles.
Galerie Le Triangle Bleu, Stavelot.
- 1996 • Galerie Bernard Cats, Bruxelles.
- 1994 • Galerie Le Sacre Du Printemps, Bruxelles.
- 1989 • Musée d'Ixelles, Europalia Japon.

COLLECTORS

- Musée L (Louvain-la-Neuve),
 - Musée d'Ixelles,
 - Fondation Cluysenaar,
 - Fondation Veranneman,
 - Ministère de la Communauté Française,
 - Groupe AXA,
 - Université d'Anvers, Province du Brabant.
- Etc.
- Nombreuses collections privées.



20210615
2021 - 24 x 35 cm - Oil on Dibond in a white American box

GROUP SHOWS

- 2021** • Summer Group Show, Marc Minjauw Gallery, Bruxelles
- 2019-2020** • RECTO VERSO, Group Show, MM Gallery, Bruxelles
- 2019** • Summer Group Show, MM Gallery, Bruxelles
- 2018** • Winter Group Show, MM Gallery, Bruxelles
Summer Group Show, MM Gallery, Bruxelles
- 2017** • Winter Group Show, MM Gallery, Bruxelles
Summer Group Show, MM Gallery, Bruxelles
- 2016** • "Lille ArtUp Fair", MM Gallery
Summer Group Show, MM Gallery, Bruxelles
Winter Group Show, MM Gallery, Bruxelles
- 2015** • Winter Group Show, MM Gallery, Bruxelles
Summer Group Show, MM Gallery, Bruxelles
- 2008** • Galerie Benoot, Ostende.
- 2007** • Galerie Benoot, Ostende.
- 2006** • Galerie Benoot, Knokke-Zoute.
- 2003** • Carré D'Art, Braine-L'Alleud, exposition organisée par le Centre Culturel du Brabant wallon.
- 2002** • Abbaye de Stavelot, « Apollinaire & Cie ».
- 2000** • Galerie Léa Gredt, Luxembourg (GDL).
Boukamel Gallery, London (GB)
Locaux du journal le Soir, Bruxelles, exposition au profit de leurs œuvres.
- 1998** • Galerie Hexagone, Aachen (D).
- 1997** • Foire d'Art Contemporain, Heysel, Bruxelles, Galerie Fred Lanzenberg.
Espace Made in Belgium.
- 1995** • Musée d'Ixelles : exposition au profit de l'Institut Bordet.
Galerie Bernard Cats, Bruxelles.
- 1994** • Fondation « Dialogues » Princesse de Mérode.
- 1993** • Académie des Beaux-Arts de Bruxelles : « 11 Académies d'Europe ».
Exposition itinérante dans les Capitales Européennes
Galerie Mickam, « Media Mix Art », Wiesbaden (D).
- 1992** • Damasquine Art Gallery, « Media Mix Art », Bruxelles.
- 1991** • « Linéart », Gent, Galerie Le Sacre Du Printemps.
- 1990** • Fondation de la recherche pour l'artériosclérose, Bruxelles.
Galerie Le Sacre Du Printemps, Bruxelles.
« Linéart », Gent, Galerie Le Sacre Du Printemps
- 1986** • Les Arènes de Nîmes (F).
- 1985** • 2^{ème} foire d'Art Actuel, Montréal (CAN).
- 1984** • « Confrontations 84 », Bruxelles.
- 1982** • Galerie Rez-de-Chaussée 28, Namur.



20210616
2021 - 43 x 53 cm - Oil on Dibond in a white American box



Marc RENARD - 20190917 - 340 x 630 cm - Acrylic recto-verso on polyester canvas



MARC MINJAUW GALLERY

Place du Jeu de Balle, 68 • 1000 Brussels • Belgium
T: +32 (0)484 501 043 • marc@mmgallery.be • www.mmgallery.be

Open on Wednesday, Thursday & Friday, 10:30 - 12:30 & 15:00 - 18:00
Saturday & Sunday, 10:30 - 18:00 or by appointment



www.mmgallery.be
29.10.21 - 21.11.21