



Le retour d'Yves Ullens

Le photographe **Yves Ullens** (1960) revient à la MM Gallery pour une deuxième exposition personnelle (jusq. 24-10). Véritable enfant de son époque, il se destinait à l'origine à une carrière dans les télécommunications, avant de se consacrer entièrement à l'art et à la photographie, à partir des années 2000. Le nouveau millénaire a donc marqué un tournant lui permettant d'explorer les effets visuels de la lumière, de la couleur et du mouvement à travers la photographie. Ce faisant, l'abstraction est devenue le thème principal de son œuvre. ■ www.mmgallery.be



Yves Ullens, *Urban Traces 055*, Sion, Suisse, s.d., éd. 1/1, tirage photographique sur aluminium, 100 x 150. © de l'artiste / Courtesy MM Gallery